

SIGNS



TOWNS & SIGNS
つくば市

看板ルネッサンス

現代建築のサインと色彩
歴史地区の中の友好的異星人

1990年代前半のサイン環境

サインシステムデザインの実務

別府競輪場

チャンギ国際空港のウェイファインディング

名古屋「環境サイン」の現況

景観広告デザインガイドライン

the-Street

人形町

SHISEIDO

SHISEIDO



⑩ 港区の芝地区旧町名由来板。旧地図は大正10年のもの。下の現在地番の表示はよくあることだが、その上に芝地区総合支所の電話番号が表記されていることなど、心遣いが見える。

⑪ 旧新橋停車場跡の鉄道歴史展示室での企画展示案内と展示場の案内。

⑫ JR水戸駅前の水戸市案内サイン。さすがに水戸黄門と助さん格さんの紹介は欠かせないようだ。右の部分を見るとサイン面を手で握っている形、「この紋所が目に入らぬか」の声が聞こえそうである。右の立像はその3人の旅姿。

⑬ 藤野駅前の藤野町案内地図。藤野は中央線が東京から神奈川県に入って2つ目の駅。この辺りは東京のハイキングエリアとして、また芸術家村としても知られ、自然の中にアートが点在している。額縁からはみ出した案内表示のアイデアは新鮮。

